

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Городской округ Верхотурский Свердловской области
МКОУ "МЕРКУШИНСКАЯ ООШ"

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол № 6
от «22» 08 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ
"Меркушинская ООШ"

Трапезникова Ю.Г.
Приказ № 104
от «22» 08 2023 г.

Рабочая программа
По учебному предмету
«Музыка и движение»
2 класс

Составитель: Мызникова А.А.

Меркушино
2023

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЯ»

ВОЗМОЖНЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Обучающийся научится:

- проявлять уважение к людям старшего возраста;
- понимать эмоциональные состояния других людей;
- проявлять собственные чувства;
- устанавливать и поддерживать контакты;
- пользоваться речевыми формами взаимодействия для установления контактов;
- использовать элементарные формы речевого этикета;
- принимать и оказывать помощь.

Обучающийся получит возможность:

- осознать, что он может, а что ему пока не удаётся;
- участвовать в совместной деятельности;
- испытать потребность в новых знаниях;
- наблюдать за окружающими предметами и явлениями.

ВОЗМОЖНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Обучающийся научится:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в знакомом пространстве школы, пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку);
- передвигаться по школе, находить свой класс;
- переключать взгляд с одного предмета на другой;
- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксировать взгляд на изображении;
- понимать инструкцию по пиктограммам;
- выполнять стереотипную повторяющуюся инструкцию;
- последовательно выполнять отдельные операции, действия по образцу педагога;
- при организующей, направляющей помощи выполнять посильное задание от начала до конца;
- ориентироваться в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога.

ВОЗМОЖНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

1 группа (умеренная умственная отсталость)	2 группа (тяжёлая умственная отсталость и ТМНР)	3 группа (глубокая умственная отсталость и ТМНР)
Слушание		
Слушать понравившиеся произведения, различать громкое и тихое звучание. Различать на слух песню и марш.	Слушать понравившиеся произведения.	Научится проявлять интерес к музыке.
Пение		
Различать запев, припев и вступление к песне. Различать темпы: быстрый, медленный. Выразительно петь выученную песню с простыми	С помощью педагога различать припев песни, различать темпы: быстрый, медленный.	Научится пропевать отдельные слоги.

динамическими оттенками.		
Движение под музыку		
Ритмично ходить под музыку; покачиваться с ноги на ногу; поднимать платочки, флажки, погремушки, султанчики, помахивать ими; переходить под музыку от одного вида движений к другому; собираться в круг в играх и хороводах.	С помощью педагога выполнять простейшие танцевальные движения.	С помощью педагога двигаться под музыку.
Игра на музыкальных инструментах		
Играть на музыкальных инструментах песню-прибаутку на повторяющихся нотах.	Научится размахивать погремушкой под такт музыке.	Научится узнавать музыкальные игрушки.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Движение в хороводе.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.

Музыкальный репертуар.

Слушание. «Кавалерийская» Кабалевского, «Детский альбом» Чайковского «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Комаринская» Чайковского, «Зима» муз. В. Карасевой сл. Н. Френкеля, «Ах, вы, сени», русск. нар. песня, хор В. Агафонникова, «Из - под дуба» русск. нар. мелод. обр. Г. Левкодимова, «Ах ты, береза» русск. нар. мелод. обр. Г. Левкодимова, «Зарядка» муз. Е. Тилечевой, сл. Л. Мироновой, «Умывальная» муз. А. Александровой, сл. В. Викторова, «Веселая прогулка» муз. П. Чайковского, «Заюшкина избушка», «Репка», «Гуси – лебеди» рус. нар. сказки, «Моя лошадка» муз. А. Гречанинова, «Веселая прогулка» муз. П. Чайковского, «Колыбельная» муз. С. Розареного, «Игрушки» маленькая сюита для фортепиано по мотивам стих. А. Барто муз. В. Семенова.

Пение. «Родина моя» Гладкова, «Что у осени в корзине?» Тилечевой, «Песенка-

небылица» Чисталёва, «Уж как шла лиса по тропке» р. н. п, «Козлик» Кабалевского, «Кто на чём играет?» Абеяна, «Праздник» муз. Т. Ломовой, сл. Л.Мироновой, «Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Мамочка моя» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой, «Дед мороз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Праздник» муз. Т. Ломовой, сл. Л.Мироновой, «Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Мы - солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова, «Дождик» русск. нар. песня обр. В. Фере, «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Коргановой, «Дудочка» муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой, «Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля, «Петушок» русск. нар. прибаутка обр. М. Карасева, «Веселая песенка» муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Черницкой, «Ходит Ваня под окном» русск. нар. песня обр. Т. Ломовой, «Козлик» муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоины.

Музыкально-ритмические движения. «Ходим-бегаем» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля, «Колокольчик» муз., сл. Е. Макшанцевой, «Бубен», муз., сл. Е. Макшанцевой, «Повтори, дружок, за мной» муз. и сл. Н. Щербаковой, «Погремушки» муз. М. Раухвергера, «Воротики» русск. нар. мелодия обр. Р. Рустамова, «Жмурки с бубном» русск. нар. мелодии обр. Т. Шутенко, «Пляска», укр. нар. мел. обр. Т. Ломовой, «Игра с погремушками» русск. нар мелодия обр. А. Быканова, «Игра с матрешками» русск. нар. мел. обр. Р. Рустамова, «Тихие, громкие звоночки» муз. Г. Рустамова, сл. Ю.Островского, «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто, «Девочка чумазая» муз. Т. Попатенко, сл. А. Барто, О. Высотской, инсц. Е. Соковниной.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание			Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
Слушание	Пение	Муз.-ритм. движ.		
«Что у осени в корзине» муз. Тиличевой	«Что у осени в корзине» муз. Тиличевой	«Дует короля и принцессы»	6	Постановка артикуляционных звуков «а, о, у»
«Кто на чём играет» муз. Абеяна	«Скворушка» муз. Красева	«Вальс дружбы»	6	
«Козлик» муз. Кабалевского	Р.н. песни-попевки	«Утята»	3	Формировать положительное отношение к рус. нар. музыке
«Веселый музыкант» муз. Филиппенко	«Веселые путешественники» муз Стракодамск.	«Ленка-енка»	3	Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику.
Муз. М. Старокадомского сл. Л.Некрасовой «Что за дерево такое?»	Муз. Д. Львова-Компанейца, сл. С. Богомазова «Снежная песенка»	«Пляска с погремушками» хорват. нар. мелодия.	3	Развитие умения определять разные по характеру произведения: весело-грустно, громко-тихо
«Почему медведь зимою спит» муз. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова	«Новогодний хоровод» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	«Неваляшки» танец-игра	3	Адекватно реагировать на музыкальные переживания различных образов, умение различать средства музыкальной выразительности.

Муз. Д. Кабалевского «Клоуны»	«Елочка нарядная» муз. и сл. И. Смирновой	«Новогодний хоровод» на выбор	3	Формирование свойств певческого голоса, закрепление навыков игры на ударных шумовых инструментах. Обучение игре на металлофоне.
Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева «Колыбельная медведицы» из м/ф Умка	«Зима» муз. Красева	«Танец с фонариками» муз. И. Штрауса	3	Внимание на вдох, начало и окончание пения
Муз. В. Моцарт рус. текст С. Свириденко «Колыбельная»	«Зимние подарки» муз. и сл. С. Насауленко.	«Вальс снежинок» муз. А. Берляковой, сл. Л. Паниной.	2	Умение соблюдать в процессе установку: правильно сидеть и стоять при пении
Муз. Р. Шумана «Зима», два варианта исполнения.	Муз. В. Витлина, сл. П. Кагановой «Зимняя песенка»	«Девочки и петушки» рус. нар. мелодия.	3	Эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров.
П. Чайковский «На тройке».	Муз. Д. Львова-Компанейца, сл. С. Богомазова «Снежная песенка»	Муз. И. Штрауса «Ну, и до свидания».	3	Элементарные знания: громко, тихо.
Музыкальная сказка «Дюймовочка», разбор музыкальных образов.	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Наша Родина сильна»	Марш с перестроением. Музыка по желанию учителя.	3	Формировать положительное отношение к музыке разного характера и жанра.
Музыкальная сказка «Дюймовочка», разбор музыкальных образов.	Муз. Ю. Гурьева, сл. С. Виноградова «Мамин праздник»	Танец с цветами. Музыка по желанию учителя.	4	Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику.
Муз. А. Вивальди «Весна» концерт для скрипки с оркестром.	Рус. нар. песня «Бай-качи, качи», обр. М. Магиденко.	«Девочки и петушки» рус. нар. мелодия.	3	Овладение детьми музыкальной культурой.
Муз. А. Вивальди «Весна» концерт для скрипки с оркестром.	Муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсена «К нам гости пришли»	Муз. И. Штрауса «Ну и до свидания».	3	Формировать положительное отношение к рус. нар. музыке.
Р. н. п. «Камаринская»	«Веселая дудочка» Красева.	Игра на дудочке	4	Постановка артикуляционных звуков «а, о, у»
Р. н. п. «Во кузнице»	«Песенка о весне» муз Фрида	«Во кузнице»	4	Элементарные знания: громко, тихо.
«Пусть всегда будет солнце» муз Островского	«Пусть всегда будет солнце» муз Островского	Марш с перестроением.	3	Формировать положительное отношение к рус. нар. музыке.

«Кавалерийская» Кабалевского	«Птичка над моим окошком» Ук. н. п	Игра «Угадай на чем играю?»	4	Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику.
Обобщающий урок			2	Овладение детьми музыкальной культурой
Итого			68	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504707717602515670935380417862998762092077159050

Владелец Трапезникова Юлия Геннадьевна

Действителен с 06.03.2023 по 05.03.2024