

Городской округ Верхотурский Свердловской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Меркушинская основная общеобразовательная школа»

Принята на заседании педагогического совета Пр. № 7 от 06.10.2021	Утверждаю _____ Директор школы Трапезникова Ю.Г. Пр. № 95 от 06.10.2021
--	---



**Адаптированная рабочая программа
по курсу Внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
для обучающихся 1 дополнительного класса**

Учитель начальных классов:
Глотова Анастасия Васильевна

с.Меркушино
2021 г.

Приложение № _____

**к Адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования обучающихся
с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными нарушениями развития.**

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
для 1 дополнительного класса.**

Учебный курс	Умелые ручки
Классы	1 дополнительный
Стандарт	ФГОС НОО ОВЗ
Количество учебных часов	1 дополнительный класс – 1 час в неделю, 33 часа в год.
УМК	<ul style="list-style-type: none">• «Забавные фигурки. Модульное оригами» авт.Проснякова Т.Н., Москва: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011 • Книга серии «Любимый образ» «Цветы», Т.Н.Проснякова
ЭОР	

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные базовые учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- **Предметные базовые учебные действия**
- **Обучающийся научится:**
- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

- **Обучающийся получит возможность научиться:**
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**
- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

выставки, презентации
 коллективные проекты
 работа в парах, малых группах
 индивидуальные работы
 коллективные игры и праздники

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка линейкой и угольником и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить

предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата
	Раздел: Аппликация и моделирование – 8 часов		
1	Аппликация из природных материалов на картоне.	1	
2	Аппликация из геометрических фигур.	1	
3	Аппликация из пуговиц.	1	
4	Мозаика из бисера и пайеток.	1	
5	Аппликация из круглых салфеток.	1	
6	Динамическая открытка с аппликацией.	1	
7	Моделирование из бумаги и проволоки.	1	
8	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	1	
	Раздел: Работа с пластическими материалами. По книгам серии «Любимый образ» - 6 часов		
1	Отпечатки на пластилине	1	
2	Рисование пластилином	1	
3	Обратная мозаика на прозрачной основе	1	
4	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1	
5	Разрезание смешанного пластилина проволокой	1	
6	Лепка из теста	1	
	Раздел : Оригами и аппликация из деталей оригами – 12 часов		
1	Складывание из прямоугольника	1	
2	Складывание из квадрата динамических игрушек	1	

3	Складывание гармошкой	1	
4	Аппликация из одинаковых деталей оригами	2	
5	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	1	
6	Композиция из выпуклых деталей оригами	2	
7	Сказочные образы в технике оригами	1	
8	Оригами из кругов	2	
9	Коллективные композиции в технике оригами	1	
	Раздел :Модульное оригами – 7 часов		
1	Треугольный модуль оригами	2	
2	Соединение модулей на плоскости	1	
3	Замыкание модулей в кольцо	1	
4	Объёмные фигуры на основе формы «чаша»	1	
5	Объёмные игрушки	2	
	ВСЕГО:	33	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Трапезникова Юлия Геннадьевна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022